



Superlight Compact 8 813 0.9 010
 Micro RGB 8 813 0.9 020
 Scheinwerfer 8 813 0.9 030
 Floodlight 8 813 0.9 040
 8 813 0.9 050

Schutzart - Protection IP 65
 Schutzklasse - Safety Class I



MONTAGE
 ANLEITUNG
 Mounting
 instructions

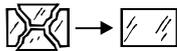


WILLY MEYER & SOHN GMBH & CO.KG
 LICHTTECHNISCHE SPEZIALFABRIK
 Stemmessiepenener Weg 5 • D-58675 Hemer

Scheinwerfer mit 4 x RGB 1 W Hochleistungs-LED.

MONTAGEHINWEISE

Anschluß der Leuchte nach VDE 0100.
 Scheinwerfer für ungeschützte Anlagen.
 ⚠ Leuchte ist geeignet für Montage auf normal entflammaren Baustoffen.
 Bei Montage in einer Raumecke Abb. 1 + 2 beachten.
 Vor dem Öffnen der Leuchte Netzspannung trennen.
 Zum Netzanschluß Rippen-Gussteil vom Gehäuse lösen.
 Für Netzanschluss Zuleitung durch die Kabelverschraubung führen, Leitung 6 cm abmanteln und beiliegende Silikonschläuche über die Einzeladern ziehen.
 Elektrischen Anschluss vornehmen und auf korrekten Schutzleiteranschluss achten.
 Kabelverschraubung festdrehen.
 Rippenteil verschrauben.
 Bügelschrauben "a" mit 5 Nm festziehen.
 Das Glas ist ein Einscheiben-Sicherheits-Hartglas.



Die Leuchte darf nur mit ihren vollständigen Schutzabdeckungen betrieben werden.

Art.Nr.	Gewicht	Windangriffsfläche
8 813 0.9 010	1,0 kg	0,011 m ²
8 813 0.9 020	1,0 kg	0,011 m ²
8 813 0.9 030	1,0 kg	0,011 m ²
8 813 0.9 040	1,0 kg	0,011 m ²
8 813 0.9 050	1,0 kg	0,011 m ²

Bei Lichtpunkthöhen über 3 m mindestens zwei Befestigungsschrauben verwenden.

In Strahlrichtung den Mindestabstand zu angestrahlten Flächen einhalten !

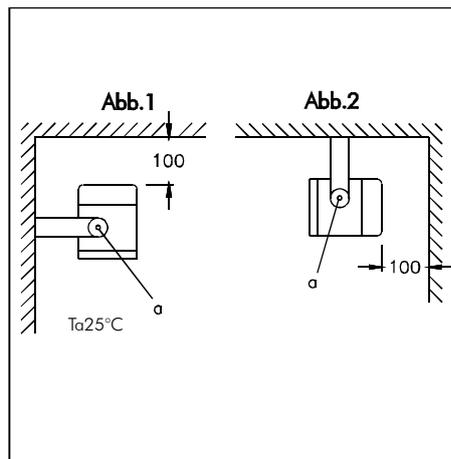
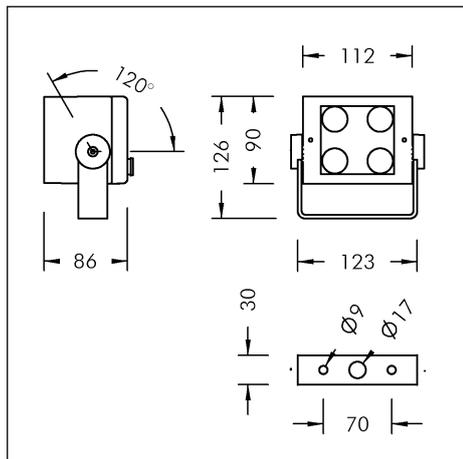
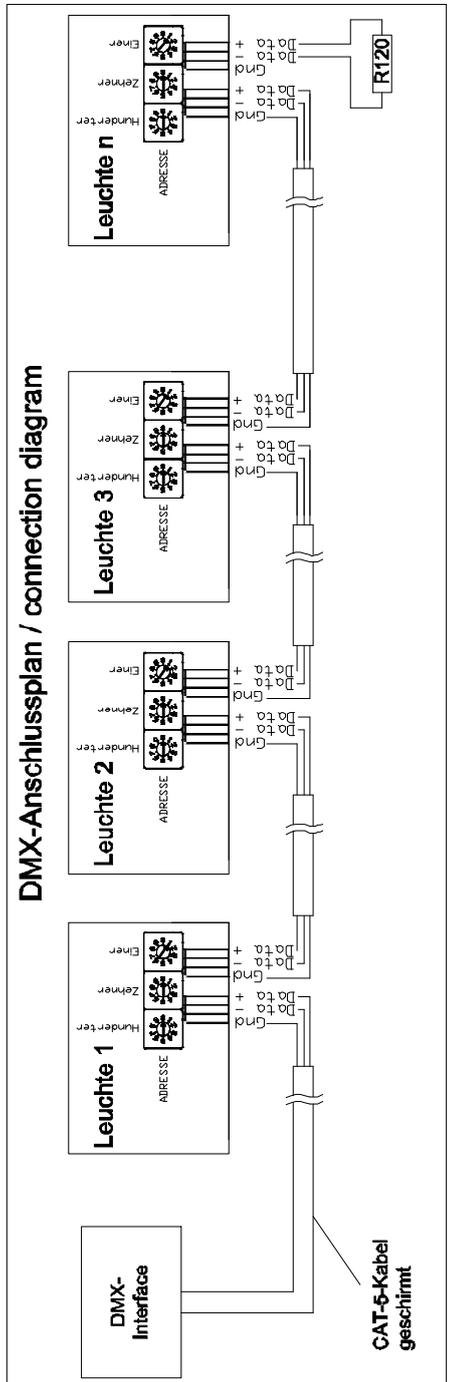
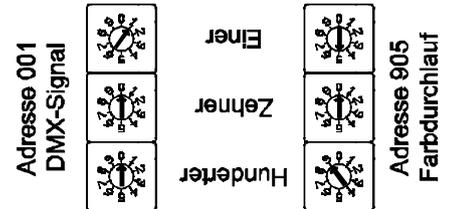


Nicht in die Lichtquelle schauen !

Zur DMX-Reihenschaltung kann optional die dritte Kabelverschraubung genutzt werden. Dazu den Dichtstopfen durch entsprechenden mitgelieferten Dicht- und Druckring ersetzen. Für DMX-Anschluss DMX-Leitung durch die zweite Kabelverschraubung führen, Leitung 6 cm abmanteln und beiliegenden Silikonschlauch über die Adern ziehen. Zur Reihenschaltung zus. DMX-Leitung durch dritte Kabelverschraubung nach außen führen. DMX-Anschluss, nach unten skizzierten Anschlussplan, vornehmen und auf korrekten Anschluss der Abschirmung (Masse) an der gekennzeichneten Klemme achten. Kabelverschraubung festdrehen. Für die Übertragung des DMX-Signals empfehlen wir ein CAT-5-Kabel 24 bis 26 AWG (Ø 6 mm) mit einem Dämpfungsfaktor von ~110 Ohm. Es können max. 32 Leuchten in Reihe pro DMX-Interface angeschlossen werden. Bei in Reihe verdrahteten Leuchten darf nur in der letzten Leuchte im System der Abschlusswiderstand (120 Ohm) angeschlossen sein. Die max. gesamte DMX-Leitungslänge (vom Interface bis letzte Leuchte im System) beträgt 400 m. Für größere Leitungslängen, Stückzahlen oder Stern-Verteilungen müssen Booster-Splitter eingesetzt werden. Die Leuchten können im Master-Slave-Modus, also ohne externes DMX-Signal betrieben werden. Erste Leuchte mit gewünschter Adressierung (z.B. 905) belegen, Folgeleuchten mit Adresse 001 belegen. Auf der Anschlussplatine sind folgende Kontroll-LEDs installiert:
 Rot (blinkt) = Prozessor aktiv
 Gelb = Eingehendes DMX-Signal

Adressierung über Drehcodierschalter:

- H Z E
- 0 0 1 = DMX-Signal
- 9 0 0 = rot
- 9 0 1 = grün
- 9 0 2 = blau
- 9 0 3 = alle Farben 100%
- 9 0 4 = Farbdurchlauf 20 Sekunden
- 9 0 5 = Farbdurchlauf 1 Minute
- 9 0 6 = Farbdurchlauf 3 Minuten



Floodlight with 5 x 3 W high performance LEDs

MOUNTING INSTRUCTIONS

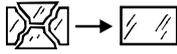
Connect the luminaire in compliance with the prevailing regulations in your country.

Luminaire is for non-protected outdoor installation.

 Luminaire is suitable for mounting on normal inflammable surfaces.

If luminaire is to be wall or ceiling mounted in a corner, illustration 1 or 2 must be observed.

Disconnect from power supply before opening luminaire. In order to make electrical connection remove rear casting from housing and insert power supply cable through the cable gland. Strip the sheathing off the last 6 cm and slide the enclosed silicone sleeves over the ends of the individual wires. Make the electrical connection. Ensure that the earth wire is connected correctly. Close cable gland tightly. Screw rear casting onto main casting. Tighten screws "a" in mounting bracket with 5 Nm. The glass is tempered safety glass.

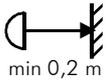


Luminaire may only be operated when all protective covers are in place.

Part no.	Weight	Projected area
8 813 0.5	1.0 kgs	0.011 m ²
8 813 0.6	1.0 kgs	0.011 m ²

When installed at more than 3 metres height, at least 2 fixing screws must be used.

Ensure that the minimum spacing between luminaire and illuminated surface is observed.



min 0,2 m



Do not stare at the light source.

In order to through wire the DMX signal, an optional cable gland gasket with two Ø 6 openings can be used. For the DMX connection, insert the DMX cable through the second cable gland. Strip the sheathing off the last 6 cm of cable and slide the enclosed silicone sleeve over the wires. Make DMX connect as per the wiring diagramme, ensuring that the shielding of the DMX-cable is correctly connected to the terminal marked . Tighten cable gland.

For the transmission of the DMX signal we recommend the use of a CAT-5-cable 26 AWG (Ø 6 mm) with an attenuation factor of ~ 110 Ohm. Up to 32 luminaires can be connected in series to one DMX interface. When connected in series, only the load resistor in the last luminaire of the system may be connected. The max. overall length of the DMX cable (from the interface to the last luminaire in the system) is 400 m.

For longer cables, for more than 32 luminaires or star connections, booster-splitters must be used. The luminaires may also be operated in master-slave-mode, i.e. with no external DMX signal.

In this case set up the first luminaire with the required address code (e.g. 905) and set all the following luminaires to address code 001.

On the board there are the following test LEDs:

Red (blinking) = processor is active

Yellow = incoming DMX signal

Addressing via rotary encoder switches:

H T U

0 0 1 = DMX signal

9 0 0 = red

9 0 1 = green

9 0 2 = blue

9 0 3 = all colours 100%

9 0 4 = Colour change sequence 20 seconds

9 0 5 = Colour change sequence 1 minute

9 0 6 = Colour change sequence 3 minutes